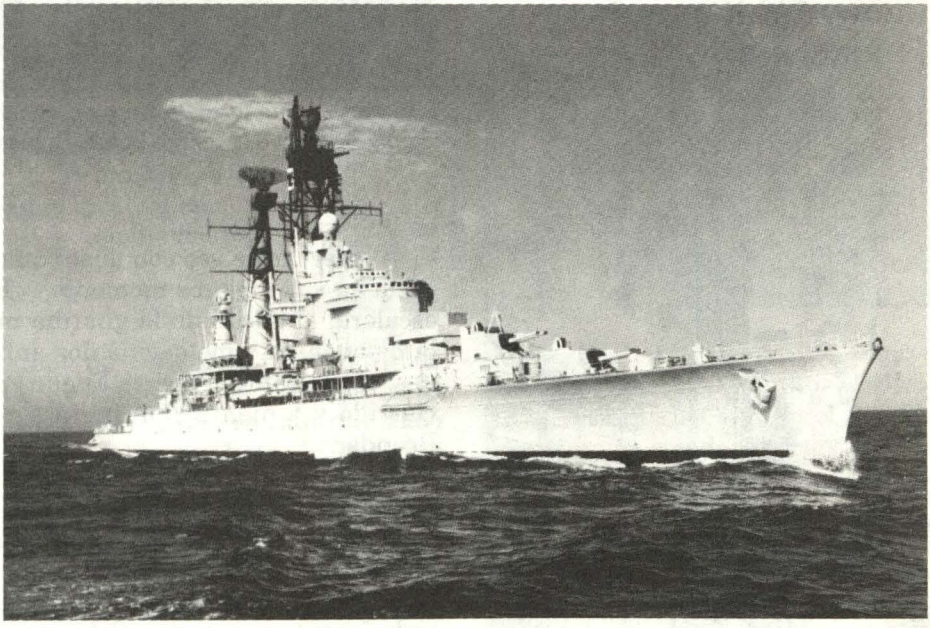
Reencuentro con un viejo conocido

Hans Jonkman

Recientemente, la Revista de Marina *tuvo oportunidad de conocer un artículo sobre nuestro crucero y buque insignia* B.A.P. Almirante Grau, *publicado en la revista holandesa* De Blauwe Wimpel, *en su edición del 19 de abril de 1999. Al respecto, logramos ubicar al autor de dicho artículo, quien con mucho agrado accedió a brindarnos sus impresiones en torno a una visita que realizara al citado buque, motivo de su artículo.*

(Nota del Editor).



En el puerto del Callao se puede ver con regularidad una silueta muy conocida: El *BAP Almirante Grau*, buque que antes fue el *De Ruyter* holandés.

El *BAP Almirante Grau,* que el 18 de junio de 1973 zarpó de Den Helder,

parece no haber cambiado.

Como exteriormente se presenta casi sin cambios, es muy fuerte la curiosidad por verlo desde dentro. Sin embargo, hay una gran diferencia entre "querer" y "poder" abordar un buque de guerra peruano. Inclusive muchas personas que tienen familiares sirviendo en la Armada no han tenido esta oportunidad, lo cual, pues, dicho sea de paso, tampoco es una excepción, porque el ingreso a los centros militares y otras instituciones, es de carácter restringido.

Gracias a una gestión especial pude abordar el *BAP Almirante Grau*. La fecha fue escogida con cuidado: el 10 de julio de 1998, casi exactamente 25 años después de su primera llegada al Perú. Una lancha de este blindado me recogió en la dársena del Callao.



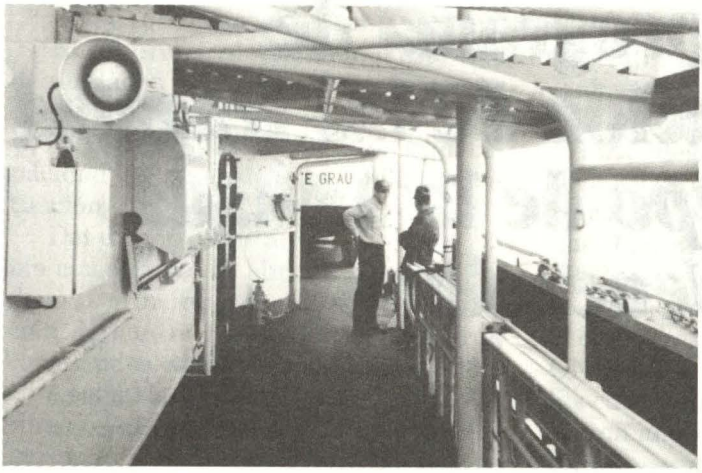
El autor del artículo, en la cubierta principal del *Almirante Grau*.



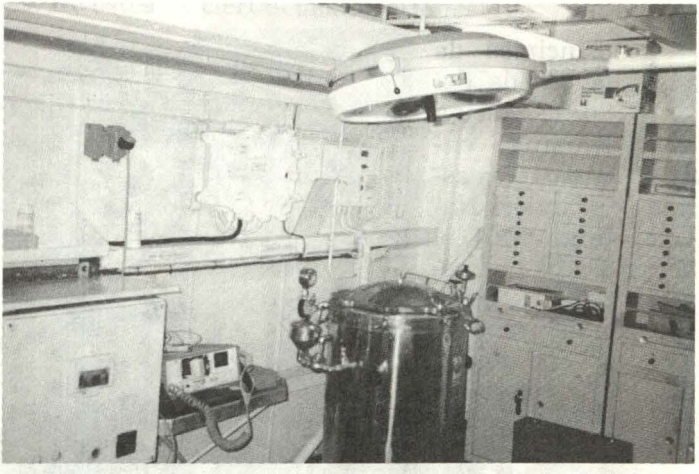
Vista tomada desde la popa en donde se aprecian las dos torres Bofors dobles de 152 mm.

Al acercarme veo con gusto que luce como en sus mejores momentos. En la escalera, el oficial de la guardia me da la bienvenida y me asigna dos anfitriones: el capitán de fragata Edgar Patiño Garrido y teniente 1° Alberto Arnillas Brender.

No solamente la silueta es la misma, sino que a bordo veo que poco ha sido cambiado de manera radical. Hasta las placas en las puertas y accesos señalizadas en su idioma de origen: *Timmerwekplaats* (carpinteria), *Schoenmakerij* (zapateria), etc., permanecen en su lugar, aunque cubiertas con pintura. El hospital, con una sala de operaciones y una caldera de esterilización de una



Fotografía correspondiente al área del portalón del buque en la banda de estribor.



Instalaciones de la enfermería de a bordo, que aun conserva parte de los equipos originales en perfecto estado de conservación, tal como si fueran nuevos.

compañía de Róterdam, nos lleva de vuelta al pasado. Los cambios más grandes, desde luego, se han realizado en la central de combate, la cual fue modernizada (ADM Ámsterdam 1976 / 1987) con sistemas de control de tiro Holland Signaal. Los cañones no han sido cambiados.

Estos consisten en ocho de 152 mm Bofors dispuestos en cuatro torres dobles. En la torre de popa hay una placa recordatoria con el nombre del Almirante Miguel Grau y de quienes lo acompañaron en el Monitor *Huáscar* en 1879, durante la Guerra del Pacifico. El heroísmo mostrado por ellos en el combate de Angamos dio lugar a que el Congreso Peruano decidiera que la Armada Peruana siempre tenga un buque con el nombre del Almirante. Actualmente, todos los lunes se recuerda su valentía con una ceremonia que se realiza sobre la cubierta de popa de *BAP Almirante Grau.*