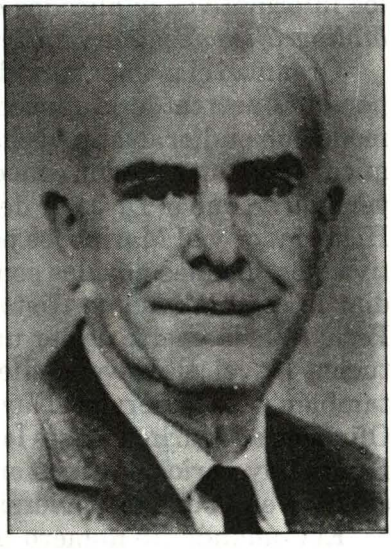
Fernando Romero Pintado
Director del Museo Naval
(In Memoriam)



Capitán de Fragata en retiro e Historiador, desde su despacho en la Dirección del Museo Naval del Perú "C. de N. Julio J. Elías Murguía" del Callao, cargo que ejerció de 1983 a 1986, unió las dos pasiones fundamentales de su vida: La Marina y la Historia. Es a este aspecto poco divulgado de su trayectoria al que queremos referirnos en esta nota.

Quiso volcar su experiencia como investigador acucioso de las mejores bibliotecas, archivos y museos del mundo. Por ello se dedicó a establecer criterios técnicos para la exposición museográfica y propicia la elaboración del primer guión museográfico basado en la *Historia de la Marina de Guerra del Perú* de Manuel I. Vegas, que genera la modificación de la museografía de acuerdo a criterios más adecuados a la museística contemporánea; procede a tecnificar los inventarios museográficos; hizo posible

también una exposición cartográfica, producto de sus investigaciones. Se aboca a continuar la política de incremento del área física del Museo iniciada por su antecesor, el Capitán de Corbeta José Carlos Cosio, para brindar comodidad al visitante y ampliar la muestra permanente.

En cuanto a las colecciones, dejó un fondo de casi cuatro mil fotografías que son el testimonio visual de nuestra historia naval.

Al Archivo Histórico y Mapoteca, que en ese entonces formaban parte del patrimonio del Museo Naval, le asigna una amplia y moderna sala de lectura y se aboca a tecnificar el procesamiento de sus colecciones, incrementando su personal de investigadoras-archiveras. La Biblioteca Histórica continuó con la política de incremento de sus colecciones y se dedicó a difundir su rico patrimonio bibliográfico por intermedio de artículos informativos publicados en la *Revista de Marina,*tales como *Material bibliográfico de valor y antiguo en la Biblioteca del Museo Naval.*

Organizó el primer cursillo de técnicas de investigación, capacitando al personal acerca de la museología, la bibliotecología y la archivística, de modo que pudieran aprovechar estos recursos para la investigación académica. Como historiador, conocía la importancia de la Historia y era un convencido de que el Director del Museo Naval debía reunir en su persona al Historiador y al Marino; es por ello que, preparando su relevo, a su iniciativa, dos oficiales navales son becados por la Marina de Guerra para estudiar la especialidad de Historia en la Pontificia Universidad Católica del Perú; tuve la suerte de ser uno de los seleccionados. Esto creó en la Institución Naval el convencimiento de que esta Especialidad era necesaria también para el Servicio Naval, por lo que, actualmente en el Escalafón de Oficiales de Marina, existe la Especialidad de Historiador Naval, y actualmente hay varios marinos en actividad y en retiro estudiando esta especialidad en la citada universidad.

El Comandante Romero, deja pues, a su partida, una obra notable en la vida naval y civil, de servicio a los demás, de honestidad y entrega a la Marina y al Perú. En el Museo Naval del Perú, particularmente, siempre lo recordaremos.

Capitán de Fragata (r) Alfonso Agüero Moras
Director del Museo Naval del Perú